

STELLA 6	ELEMENTO 1			ELEMENTO 2			ELEMENTO 3				ELEMENTO 4			ELEMENTO 5		ELEMENTO 6			ELEMENTO 7	STELLA 6																				
	DALLA POSIZIONE CODA DI PESCE ALLA POSIZIONE VERTICALE	BARRACUDA	GAMBA DI BALLETO	VERTICALE	VERTICALE SPACCATA-VERTICALE	CARRIATA VERTICALE	TUFFO ARTISTICO E ACROBATICO													TOT	Idoneità																			
ABUNDANCE SYNCHRO ASD																					IDONEITA' 120/180																			
	Atleta		Anno	1	2	3	SUBTOTALE			4	5	6	SUBTOTALE			7	8	9	10	SUBTOTALE			11	12	13	SUBTOTALE		14	15	16	SUBTOTALE		17	18	19	20				
				Mantenere la linea	Tenere le ginocchia tese durante la transizione	L'altezza minima, appena sopra il ginocchio				Mantenere chiare le posizioni	Estensione completa delle ginocchia	L'altezza minima della verticale dopo il thrust costume fuori				Orecchie nell'acqua	Petto in superficie	Piede della gamba parallela in superficie	Altezza minima della gamba verticale ½ coscia				Mostrare massimo controllo nella posizione v	Mantenere l'altezza minima sotto al ginocchio per almeno 10"	Linea tra testa, anche e talloni			Mantenere l'allineamento verticale e la rapidità di esecuzione durante tutta la transizione.	Aprire le gambe simmetricamente rispetto alla linea verticale.	Eeguire la chiusura in Verticale senza perdita di altezza.			Sollevere le gambe in modo efficace	Mantenere il bacino in superficie, nella posizione di carpiata avanti	Eeguire l'alzata in un tempo	Efficienza e massima elevazione - controllo delle posizioni aeree - controllo entrata in acqua				
	GIRAUDO ELISA	2002	7	7	6	20	7	8	7	42	8	8	5	6	67	6	8	7	88	7			7	6	108	9	6	9	7							139	SI			
	PEDERZANI FERNANDA	2002	8	7	6	21	7	8	6	42	8	5	9	6	70	6	7	7	90	8			6	7	111	8	7	8	8						142	SI				
	POCHETTINO ISABELLA	2002	8	7	8	23	9	9	9	50	8	7	8	8	81	7	9	8	105	8			8	8	129	6	8	8	7						158	SI				

B = 3  
S = 2  
I = 1

LENI, 10/03/2019  
LUOGO/DATA

IL GIUDICE

STELLA 6	ELEMENTO 1			ELEMENTO 2			ELEMENTO 3				ELEMENTO 4			ELEMENTO 5			ELEMENTO 6			ELEMENTO 7	STELLA 6																																							
	DALLA POSIZIONE CODA DI PESCE ALLA POSIZIONE VERTICALE	BARRACUDA	GAMBA DI BALLETO	VERTICALE	VERTICALE SPACCATA-VERTICALE	CARRIATA VERTICALE	TUFFO ARTISTICO E ACROBATICO													TOT	Idoneità																																							
Pol. Uisp Riverborgaro asd	Atleta		Anno	1	Mantenerne la linea	2	Tenere le ginocchia tese durante la transizione	3	L'altezza minima, appena sopra il ginocchio	<b>SUBTOTALE</b>			4	Mantenerne chiare le posizioni	5	Estensione completa delle ginocchia	6	L'altezza minima della verticale dopo il thrust costume fuori	<b>SUBTOTALE</b>			7	Orecchie nell'acqua	8	Petto in superficie	9	Piede della gamba parallela in superficie	10	Altezza minima della gamba verticale ½ coscia	<b>SUBTOTALE</b>			11	Mostrare massimo controllo nella posizione v	12	Mantenerne l'altezza minima sotto al ginocchio per almeno 10"	13	Linea tra testa, anche e talloni	<b>SUBTOTALE</b>			14	Mantenerne l'allineamento verticale e la rapidità di esecuzione durante tutta la transizione.	15	Aprire le gambe simmetricamente rispetto alla linea verticale.	16	Eseguire la chiusura in Verticale senza perdita di altezza.	<b>SUBTOTALE</b>			17	Sollevere le gambe in modo efficace	18	Mantenerne il bacino in superficie, nella posizione di carpiata avanti	19	Eseguire l'alzata in un tempo	20	Efficienza e massima elevazione - controllo delle posizioni aeree - controllo entrata in acqua		
				2		3		4		5		6		7		8		9		10		11		12		13		14		15		16		17		18		19		20																				
				2002	9		9		27		9		54		8		87		7		8		82		9		6		6		134		7		8		9		8		166	SI																		
				2002	5		8		19		6		36		8		63		6		8		82		7		6		6		101		8		9		9		9		136	SI																		

B = 3  
S = 2  
I = 1

LENI, 10/03/2019  
LUOGO/DATA

IL GIUDICE